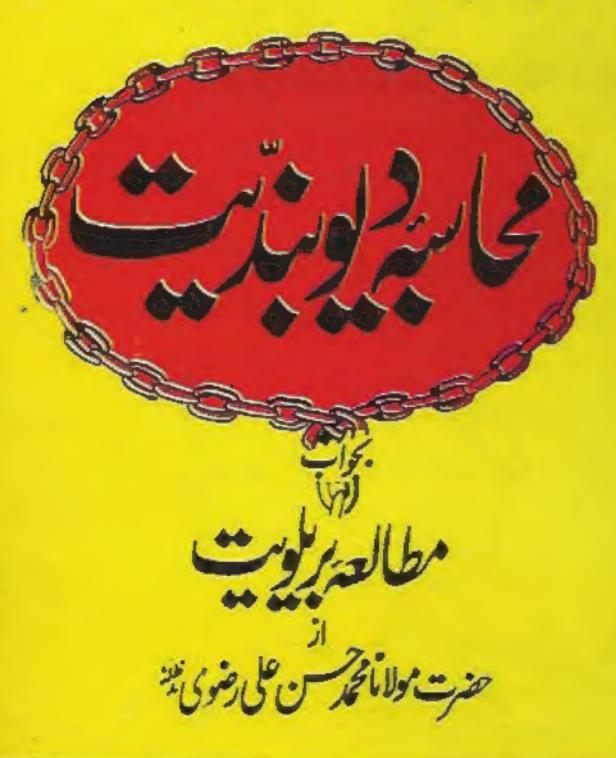
دلوبنديت برايك ماريخي ناقس البرترديدد ستاديز



فالمراهات

130	معنولف	لبرتمار
14	عرص نامشر	1
14	اظالمت واقويم	*
P	مطالع بر الم يت يمي بي ا	1
Hip	وصراكير كما الزامان شركا ا فاده	~
rr	الزارات كالعاده	۵
74	مُشَتَّة تُومِدُ إِن قَرِوْارِ عِي	4
W	فارتمض كرام غود فرما تميص	4
Print	الك المن ك حقيقت يه ب	٨
4	اصل مستر فرم مين و تكديب مركب م	q
144	توبسه الخراف عدد كذاه مدتدا دكناه	16
ý	با الخ ساست واويول كص قرما المصاكدي برى باست بميص	11
re	مطالعه برطويت كبط بيريص كمآب	1P
PA	الدويد شده معنا يرج كعد مجرعار	10-
Pi	ميرادميط وميرس	10
P	مولوى خالر محود كم ليف ديد وايمان كابى جدا نه على كيا	14
6.0	ميراد موض ومذب كن كري ومناحث	19
MA:	مولانا شاه نفتلص الرحم صد تنج مرد آبادي اور مقالوي كي تيد	(4
84	مولوى مرتفي وريستمي	JA

بمكر حقوق محت ناست محفوظ المي

نام کتاب: ____ محاکمبرُ ویوبندیت شعنتف: ___ حضت مولانا فیرص علی مِنوی اَفامیسی مین اشاعیت ا ___ ۱۹۹۹ مر/ ۱۹۹۵ م تفسیر از ایسے چھی میدود ۱۹

اداره غوتر صنویم کرم پارک هری الابر اداره غوتر صنویم کرم پارک هری الابر ملند کا هسام کابوی س دقت یا ۱۱ گی جب برزده میس ملکه اس مین دا گدوله بی ایل قلم اس کو بار بارکندکر سارکی میچکی بیا بیمچیس کواچیس کسی گیجاب اول و مناصت سے کوئی عرض نہیں اپنیس توشیطان نے اس کام برنگا دیاہے کر والیائے تواکی والے کی تبییع پڑھو۔ ۔ بہی وجہ ہے کہا سمے مستق عذید نے آنکیوس بندکر کے مطالعہ بریلویت کے صفحہ ۱۲ پر بھر وہی دھی کہ والا عنوان قائم کر دیا استحم اورا یصال تواب اور

🛈 اصل چرزی ای ایج دیا کر و 🔻

🕜 ئاكفن جي النهاي تدميد

B قبر بين ذا يقع سنجة الي -

🕜 قبر میں لذّ ___ فلکی کی انتہا ____

و فات کے وقت کھا فول کی فیسٹ

· سركاربداد وسركاد مربدكي نصيحت.

ک متم میں متر ہزادھی مارے العندوض صفی، مانا صفی ہوس دہی عنوانات ہیں جو دھاکہیں عنوان تھوی ختم میں بغیبر میافترا در حیات کے کھانے کی سفیدی عنوان تھوی ختم میں بغیبر میافترا در حیات کے کھانے کی سفیدی جیات بیف برات میں علوہ ۔ کھا نا سامنے دکھنا ، چیز عنوانات نے ہی معتبل مکھنا ہے مرح مین کو تواب سپنجانے کا عقدہ برتی ہے تفوہ کے نیاب اعمال کا قباب حسب نیات مرح مین کو بہنچاہے لیکن یہ آ جوط اورني نين "صديد براس كى وفيا حدث كى عروابرد نام بناد فاروق في في الفيد أشر منايراسي وصيت المركو فقل کیا بھر المگوں کی کہا ن " صد ۱۳ پر کواچی کے کمی مولوی جابل نام سباد فاعل نے یہ جک ماری اورموالا امولوی سعدا جدجی الے مال ی بل جدو مقالی دیوبندیت چوا کرسی برطوی ملک احتیارکیا"زمنا خان درب " صاد بداسی افزام کا عاده کیا۔ اور مولوی منیا والقاسی بعدل سودی کاشیری المیرخیان سنوفرال نے مهر با در سالت پس دمن ما ني مولويول کي گستا خيال تي بي يوالم نفل كيا . تغييد الجال يلى فقررا قم الحروف في اس كارة كيامطالم بربلویت کے مرتب لے وس باڑہ سال فیل دھاکہ یں بھی حوالم نقل کیا مقااور قرضاوندی اس کا جواب دیاگیا سے کراچی سے عالمی جليعي محرمك والمبيت كية صفروي في المراه كن عقائد الماجيد يرى كه مكما ورفائح كاس د حيت بر مذات أدايا سب كاياريا جراب دیا گیاہے کوئی تی بات نہیں __ اب طال مانجسروی نے سالور باورت کے مالار جروبی بارباد کا و صاحب شره حوالفقل كرويا بصحالا فكر فيقروا فم الحروف في قبر خداولدى برحاكم ديوبندى صفر ع ١٥ تا صفر ٢١ يواس فيم كى ما يخدروى لن ترا نيول اور خردما عدوس كا بورى طرح بوسط مان كما تقاب اور قبر ملاترى مدعه كي مو الله من من من مند ايسال واب ال اس اد بار ملعفا وررث نگائے سے ہم کی مجیس اس می مجیس اس اعظفرت الم المستن وترس سرة كي بين ومنادكا دائمي مري ب اورجب دوره برا ما ب تو ابنين يرى حالے يادا جاتے إلى يا ما جردى ، جى اللي خبرد لاعلم ب كدا سے وصایا شراعت المحفرت كى يروهيت